



# UNIVERSIDAD PRIVADA DEL ESTE

## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### PROGRAMA DE ESTUDIO



#### IDENTIFICACIÓN

CARRERA	: Ciencias de la Educación
ASIGNATURA	: Pedagogía General
CURSO	: Segundo
SEMESTRE	: Tercero
CORRELATIVIDAD	: Ninguna
HORAS CÁTEDRAS	: 68
TEÓRICAS	: 44
PRÁCTICAS	: 24

#### FUNDAMENTACIÓN

Considerando la educación como un constante perfeccionamiento de las capacidades específicamente humanas y la pedagogía como la ciencia general entre las otras ciencias que se relacionan con la Educación, se analizará los diversos conceptos de la Educación, personalidad del educando y el educador, valores y fines de la Educación, como base teórica necesaria para toda buena práctica.

La pedagogía general es una disciplina que se encarga de estudiar los principios, teorías y prácticas relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje. Su fundamentación se basa en varios principios y conceptos claves que buscan comprender y mejorar los procesos educativos. La pedagogía se apoya en diversas teorías del aprendizaje que explican cómo los individuos adquieren conocimientos, habilidades y actitudes.

Teorías como el conductismo, el cognitivismo, el constructivismo y el socio constructivismo proporcionan marcos conceptuales para entender los procesos cognitivos y sociales implicados en el aprendizaje. La pedagogía general también abarca otro elemento clave: La Didáctica que se ocupa de las estrategias y métodos de enseñanza. La pedagogía general se apoya en la didáctica para explorar como organizar y presentar la información de manera efectiva, adaptando el proceso de enseñanza a las características y necesidades de los estudiantes. El estudio de la pedagogía general es muy importante, ya que proporciona una comprensión profunda de los principios, teorías y prácticas educativas.

#### OBJETIVOS

- Desarrollar y fortalecer el espíritu crítico, la objetividad y sensibilidad ante los problemas educativos.
- Aplicar los conocimientos teóricos fundamentales de la Pedagogía que sustentan y orientan la práctica educativa.
- Comprender los temas básicos de la Pedagogía que le sirvan de base para el aprendizaje de las demás materias.
- Valorar la importancia de la actualización profesional y educación permanentemente.
- Poseer habilidades intelectuales para reflexionar e investigar sobre los temas educativos.

## CONTENIDOS

### UNIDAD I - La Educación

1. Concepto de educación.
2. Origen y significado del término educación.
3. Educación según el proceso y la intensión.
4. Hetera educación y la auto educación.
5. Sistemática y asistemática.
6. Necesidad, posibilidad y límites de la educación.
7. Educación individual, colectiva, academicista, ambiental y democrática.
8. Educación, institución, formación.

### UNIDAD II - La Pedagogía

1. Concepto de evolución. Concepto de diferentes autores.
2. Educación y Pedagogía.
3. Pedagogía como: arte, técnica, ciencia.
4. Relación de la Pedagogía y otras ciencias: Filosofía, Psicología, Biología y Sociología.

### UNIDAD III - El Educando

1. Definición del Educando.
2. El Educando sujeto de la Educación.
3. Las diferencias individuales.
4. Desmotivación de los alumnos.
5. Tipos de alumnos: convergente, divergente.

### UNIDAD IV - El Educador

1. Definición del Educador.
2. Educatividad.
3. Tipos de educadores.
4. Cualidades del buen educador.
5. El educando y el educador como personas.
6. Comunidad educativa.
7. Comunidad educativa natural.
8. Comunidad educativa artificial o técnica.

### UNIDAD V- Pedagogía y comunicación didáctica

1. Elementos de la comunicación. Comunicación didáctica.
2. Proceso de la comunicación.
3. Condiciones para la comunicación.
4. Optimización de la comunicación entre el educador y el educando.
5. La comunicación según Sarramona.

## UNIDAD VI - Libertad y creatividad

1. Concepto de libertad.
2. Libertad y Educación.
3. Creatividad. Concepto. Teoría sobre la creatividad.
4. Características de las personas creativas.
5. Educar para la libertad y creatividad.
6. Métodos para la enseñanza de la creatividad en las materias escolares.
7. El profesor y el problema de la creatividad.

### METODOLOGÍA

- **Clases expositivas:** El profesor presenta el contenido a través de conferencias, explicaciones o presentaciones. Se puede usar presentaciones en PowerPoint, pizarrón, material audiovisual, entre otros recursos.
- **Participación activa y participativa:** Se fomenta la participación de los estudiantes mediante preguntas, debates, análisis de casos, etc. Esto estimula el pensamiento crítico y la comprensión profunda del tema.
- **Trabajos independientes:** Los estudiantes deben realizar lecturas, investigaciones o trabajos o prácticos fuera del aula para complementar lo aprendido en clase.
- **Uso de la tecnología:** Se puede usar la tecnología educativa, como plataformas en línea, recursos multimedia, herramientas interactivas, entre otros, para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.
- **Evaluaciones periódicas:** Exámenes, pruebas, presentaciones o trabajos escritos son comunes para evaluar el progreso y la comprensión de los estudiantes.

### EVALUACIÓN

La evaluación se hará de acuerdo al reglamento establecido en la Facultad. Son indicadores para el logro de objetivos las pruebas escritas, los trabajos prácticos y participación en clase.

Dos exámenes parciales – 10 puntos	20 puntos.
Trabajo práctico	20 puntos.
Examen final	60 puntos.
Total Puntos	100 puntos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Albert, M. (2010). *Las Grandes Tendencias de la Pedagogía contemporánea*. La casa del Libro.
- Diccionario de las Ciencias de la Educación (2010). Santillana.
- Fernández, A. y Ruiz, C. (2012). *La Educación. Universidad Autónoma de Barcelona España*.
- García, L. (2012). *La Educación, teorías y conceptos*. Editorial Kapeluz.
- Lemus, L. (2012). *Pedagogía: Temas fundamentales*. Editorial Kapeluz.
- Nassif, R. (2013). *La Pedagogía General*. Editorial Kapeluz